

天童市立図書館リノベーションプロジェクト

デザイン会議 Vol.1 「未来につなぐ図書館」

8月26日[土]

14:00-15:40※申込不要

天童駅ビル「パルテ」3階

市民プラザ多目的ホール

〒994-0034 天童市本町1-1-2

ROCK 司書は 新しい図書館の 夢を見るか?

ROCK 司書の
図書館ライブ

大林正智



行間からときおり音符が見え隠れする
文章は軽妙洒脱。
さらに図書館員の生態をも
活写していることから、
より多くの読者の「共感」を
得られるものと思う。

推薦
内野
安彦氏

現在、天童市と東北芸術工科大学が連携し、
図書館の改修計画を進めています。

今回、新しい図書館の姿をみなさんと考え、
共有し、具体的に関わるイメージやビジョン
を描く、トークイベントを開催します。

今回は、豊橋市まちなか図書館立ち上げに携
わり、現在は益子町地域プロジェクトマネー
ジャーとして益子町新図書館の設立にご尽力
されている、大林 正智さんをゲストにお迎
えし、天童市の未来をつくる、図書館のあり
方をお話しいたします。

問合せ：天童市教育委員会

TEL：023-654-1111

FAX：023-654-3355

MAIL：syakyo-t@city.tendo.yamagata.jp

主催：天童市教育委員会

運営協力：東北芸術工科大学/(株)OpenA

ゲスト 大林 正智さん

益子町地域プロジェクトマネージャー

1967年愛知県豊橋市に生まれる。早稲田大学第一文学部卒業。
民間企業勤務後、図書館界へ。大学図書館スタッフを経て田原市
中央図書館、豊橋市まちなか図書館勤務。現在は益子町教育委員
会に属し、益子町新図書館の開館を目指す。日本図書館協会図書
紹介事業委員。著作に「ROCK 司書の図書館ライブ」、「ちよっ
とマニアックな図書館コレクション談義」シリーズ(共編著)、
「ラジオと地域と図書館と-コミュニティを繋ぐメディアの可能性-」
(共編著)がある。

モデレーター 馬場 正尊

東北芸術工科大学 建築・環境デザイン学科 教授/建築家/
(株)OpenA代表取締役

2003年に(株)OpenAを設立。同時期に「東京R不動産」を始め
る。建築設計・リノベーション(建築の再生)を専門とする。
近作に、「別府市立図書館基本計画」「旧大宮図書館活用プロジ
ェクト」「こころざしの森/佐賀県立図書館と公園をつなげるリ
ノベーション」がある。