

としよかんだより

2024年6月号
編集・発行
天童市立図書館
Vol. 65

📖 今月の催し物・お知らせ



くまさんのおはなしかんづめ

6月8日(土) 11:00~



図書館の職員が読み聞かせを行います。

場所:第1会議室

対象:乳幼児~小学生 ※入場無料

☆シールラリー開催中! 前回参加してくれたお友だちは台紙を持ってきてね。

1年生パックについて

図書館では、天童市子ども読書活動推進計画の一環として、新1年生パック事業を行っています。もっと図書館を利用いたこうと、図書館からの「案内状」を、市内の小学校新1年生全員に学校をとおしてお渡しています。この「案内状」には、新1年生になった機会に自分のカードを作り、“借りたいものを自分で借りる”というステップを経て、本への興味と世界を広げてほしいという願いが込められています。図書館では、たくさんの楽しい本を準備してみなさんの来館をお待ちしています。この機会に、ぜひお子さんと図書館へお越しください。

ほんどくんのクリアファイルがもらえるよ♪



第3木曜日はBGMを変えて

6月20日(木)



毎月第3木曜日に、BGMを変更しています。どのような音楽が流れるのかは、当日までの秘密です。また、この日にあわせてポップ付き「今日のおすすめ本」を5冊程展示しています。貸出も出来ますので、ぜひご利用ください。

おはなしの会

6月26日(水) 11:00~



読み聞かせボランティア「くれよん」のみなさんが、絵本や紙芝居を読んでもくれます。

場所:第1会議室

対象:乳幼児~ ※入場無料

図書館からのお願い

- ◆雨により、本が濡れやすくなっております。本は水濡れや湿気には大変弱いため、濡れないようかばんに入れて持ち歩くなど、取扱いにご注意ください。
- ◆床が濡れると滑りやすくなりますので、ご注意ください。また、傘をご利用の方は鍵付きの傘立てをご利用ください。



図書館のあれこれ「歴史相談室」

みなさんは天童市立図書館の「歴史相談室」をご存じでしょうか。としよかんだよりの「歴相コラム」でもお馴染みですね。毎回楽しみにしている方も多いのではないのでしょうか。

歴史相談室はその名の通り、山形県や天童市の歴史や民俗、古文書の解説など、その道のスペシャリストが月曜日から土曜日まで一人ずつ日替わりで常在している部屋です。時間は午前10時から午後4時まで。山形や天童の歴史について気になっていた事や、あのコラムの内容をもっと詳しく知りたい!という場合は、ぜひご利用ください。先生方の都合によりお休みの場合がございます。また各先生方の担当曜日等につきましては、図書館までお問い合わせください。

6月の特集

一般

「お金を増やそう！」 「お金」をテーマにした本を集めました。

健康センター連携展示「受動喫煙」 5月24日(金)～6月3日(月)

6月の食育月間に合わせて健康センターと連携し、「食」をテーマにした本を集めました。

児童

「きちんと食べて 元気100倍★」



新着おすすめ（一般）

タイトル:『イチからわかる古文書の読み方・楽しみ方』

著者名:増田 孝 出版社:成美堂出版 分類:210.0

これから古文書を読んでみよう、あるいは趣味を持とうと志す人に向けて、古文書・くずし字の読み方から鑑賞のポイントまで、松尾芭蕉や伊達政宗の手紙など9つの実例とともにやさしく解説する。



タイトル:『知れば、ず〜っと役立つ!暮らしの小ワザ 100』

監修:雨宮 秀彦 出版社:文響社 分類:590

ラップの切り口が見つからない、ホールケーキをキレイに切れない…。生活を快適にする小ワザ、料理をストレスフリーにする小ワザを紹介。一部の小ワザにはやり方を解説する動画のQRコード付き。

タイトル:『まんがでわかる13歳からの地政学』

原著者名:田中 孝幸 出版社:東洋経済新報社 分類:312.9

大きな国の苦しい事情、絶対に豊かにならない国々、地形で決まる運不運…。高校生と中学生の兄妹と年齢不詳の男「カイゾク」のまんがを通して、国際情勢やニュースの裏側、国同士のかけひきを楽しくわかりやすく解説する。



新着おすすめ（児童・絵本）



タイトル:『最高にすごすぎる天気の本』

著者名:荒木 健太郎 出版社:KADOKAWA 請求記号:K451

私たちの生活を大きく左右する天気。少しでも知識があれば、美しい空や雲に出会えるようになり、災害から身を守れるようになる。雲と生活、空と文化、気象と気候、天気と防災について、実験や観察などを交えながら紹介する。

タイトル:『土偶』

著者名:山田 康弘 出版社:スタジオタッククリエイティブ 分類:K 210

「土偶」の種類や歴史、縄文時代の生活を、豊富な実物写真やイラスト、マンガでわかりやすく解説する。日本全国土偶図鑑、土偶に関するさまざまな質問に答えるQ&A、土偶が見られる全国の博物館紹介も収録。



タイトル:『絵画をみる、絵画をなおす保存修復の世界』

著者名:田口 かおり 出版社:偕成社 分類:K 724

絵や彫刻をなおすってどうということ？ 絵画などの美術作品を修復する修復家が、美術作品が生まれたときのすがたをさぐりながら、さまざまな秘密をときあかし、これからのかたちを考える“保存修復の世界”を紹介する。





一般書

児童書

| | | | | | |
|---|--------------------|---------|---|-----------------------------|----------|
| 1 | 風に立つ | 袖月 裕子／著 | 1 | 仮面ライダー全戦士超ファイル 1971-2022 | 小学館 |
| 2 | 喫茶おじさん | 原田 ひ香／著 | 2 | アタックライン 1 なりたいわたしになるために | 中松 まるは／作 |
| 3 | 透明な螺旋 ガリレオ [10] | 東野 圭吾／著 | 3 | アタックライン 2 バレーボールの二刀流!? | 中松 まるは／作 |
| 4 | 一夜 隠蔽捜査 10 | 今野 敏／著 | 4 | あらしをよぶ名探偵 | 杉山 亮／作 |
| 5 | 教誨 | 袖月 裕子／著 | 5 | いえのおばけずかん おばけテレビ | 斉藤 洋／作 |

歴相コラム Vol. 92「歴史相談室の研究」

「天童古城主郭部の出土須恵器小片について」

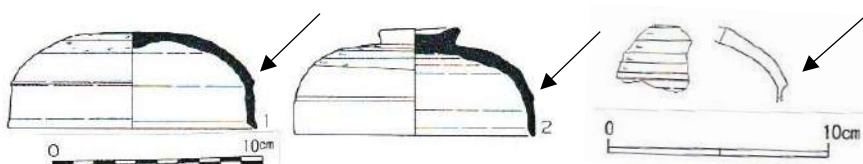
図示したのは、主郭部の西側調査区で出土した須恵器(蓋)1点である。小片のため全形はわからないが、外面をロクロ・ケズリ調整で形を整え、口縁部との境に特徴的な稜をもつ。これは、矢印で示した西沼田遺跡出土の須恵器蓋の特徴と似た形である。すなわち、天童古城の年代をおよそ1000年さかのぼる6世紀前後の土器ということになる。

天童古城の出土遺物は、かわらけ、陶器、青白磁など中世のものがほとんどである。後世に何らかの理由で人為的に運ばれ、主郭部の盛土造成中に混入したとも考えられるが、おそらくは、古墳時代に須恵器が山頂部に運ばれたことによるものと考えられる。

ここからは、飛躍した推測になる。須恵器が使用された理由として、考えられるのは、山頂は岩盤地形で、現状は、平らに整地されているが、かつては磐座のような地形があり、そこで行われた祭祀の中で須恵器が使用されたと考える。もうひとつの理由として、発掘調査で確認された井戸状遺構や深掘した区域で水が浸みだすことである。また、土層断面にも水が滞水した層もみとめられた。水が山頂部付近で滲出することから、当時は、水をもたらせる山として祀られたのではないだろうか。

古墳時代は、水田の拡大期である。稲作にかかせない水に対する人々の思いは山々の崇拝であり、それを物語るものとして須恵器小片から考えてみました。但し、考古学的には、大半が推定の範囲であり、須恵器から考えられる所見というより、想像を広げてみた次第です。

いずれにしても、天童古城が築かれた舞鶴山は、中世城郭というだけでなく、古墳時代～中世とそれぞれの時代の歴史変遷があったということです。



(図左は「西沼田遺跡発掘調査報告書」、図右は「天童古城発掘調査報告書」による。)

歴史相談室 名和 達朗(水曜日担当)

6月

7月

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | | | | | | |

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

移動図書館巡回日
 おはなしかんづめ
 おはなしの会
 BGM変更
 布遊具づくり講習会
 課題図書貸出開始日（7/1～8/25）
 ライブラリーカフェ
 夏のこどもまつり（7/1受付・7/20開催）
 ライブラリーシネマ
 学習室開放（7/22～8/19）

まいづる号巡回予定表 ※紅花ホームは6日、ラフォーレ天童は11日のみの巡回です。

| | 巡回ポイント | | | | 1回目 | 2回目 |
|---|--|-------------|-------------|-------------|---------|---------|
| ① | 市立成生小学校 ⇒ 明幸園 ⇒ 市立天童北部小学校 | | | | 6/3(月) | 6/17(月) |
| | 13:00～13:50 | 14:10～14:40 | 15:00～16:00 | | | |
| ② | 市立蔵増小学校 ⇒ 久遠の家 ⇒ はなことば天童 ⇒ 織田の里歴史館 | | | | 6/4(火) | |
| | 13:00～13:45 | 14:00～14:30 | 14:45～15:15 | 15:35～16:00 | | |
| ③ | 市立干布小学校 ⇒ つばさ原町 ⇒ 中里公民館(長岡) ⇒ 紅花ホーム※ | | | | 6/6(木) | 6/20(木) |
| | 13:00～13:45 | 13:55～14:25 | 14:40～15:00 | 15:30～16:00 | | |
| ④ | 市立荒谷小学校 ⇒ 市立荒谷公民館 ⇒ 市立天童中部小学校 | | | | 6/7(金) | 6/21(金) |
| | 13:00～13:50 | 14:00～14:30 | 15:00～16:00 | | | |
| ⑤ | 健康センター | | | | 6/10(月) | 6/24(月) |
| | 13:15～15:30 | | | | | |
| ⑥ | 市立津山小学校 ⇒ 市立山口公民館 ⇒ 市立山口小学校 ⇒ ラフォーレ天童※ | | | | 6/11(火) | 6/25(火) |
| | 13:00～13:45 | 14:00～14:30 | 14:40～15:20 | 15:30～16:00 | | |
| ⑦ | 市立高掬小学校 ⇒ 堀端公民館(高掬) ⇒ 市立長岡小学校 | | | | 6/12(水) | 6/26(水) |
| | 13:00～13:45 | 14:00～14:40 | 15:00～16:00 | | | |
| ⑧ | 市立寺津小学校 ⇒ 清幸園 ⇒ 市立天童南部小学校 | | | | 6/14(金) | |
| | 13:00～13:45 | 14:10～14:40 | 15:00～16:00 | | | |

天童市立図書館【(公財)天童市文化・スポーツ振興事業団】
 住所:天童市老野森一丁目 2-1
 TEL:023-654-2440/FAX:023-654-2990
 HP:https://tendocity-library.jp/ ※携帯電話でも利用可能

開館時間:9:00～19:00(4月～10月)
 休館日:毎月第3火曜日、整理休館日
 ※返却のみの方は、入口左側の返却ポストをご利用ください。